

Illustration: Dirk Nowakowski

Im Auge des Sturms

Wahrnehmen und Erzählen
in Natur, Kunst und virtueller Welt

Kolloquium

(aus dem Lateinischen "Gespräch, Unterredung", womit wir hier meinen, dass wir miteinander reden, dabei auch ganz praktische "sprechende Handlungen" ausführen, relevante Übungen und Inputs einbeziehen und zu bestimmten Themen miteinander forschen)

27. bis 29. Mai 2022 in Wien

Den Auftakt bildet am Freitag ein öffentlicher **Erzählabend** mit Buchpräsentation,

am Samstag und Sonntag gibt es vier **Workshops**
in freier Natur und drinnen mit Blick in den virtuellen Raum

Mitwirkend: Britta Wilmsmeier www.mindthestory.com, www.erzaehlkunst.com

Micaela Sauber <https://micaela-sauber.de/>

Margarete Wenzel www.storytelling-wien.at, www.maerchenakademie-wien.at

Ameli Pauli www.maer-maerchen.com

Dirk Nowakowski www.nowakowski-erzaehler.de

Christopher Robin Goepfert <https://goyastorys.art>,

Eintritt Erzählabend: 20,- €, **Teilnahme** am Kolloquium: 120,- €,
Ermäßigungen für Mitglieder der beiden organisierenden Vereine und auf Anfrage



Im Auge des Sturms

Erzählabend mit Buchpräsentation

moderiert von Ursula Sabitzer,

mit Britta Wilmsmeier, Micaela Sauber, Margarete Wenzel,

Ameli Pauli und Dirk Nowakowski

Wann? Freitag, 27. Mai 2022, 19 Uhr

Wo? In der Naturoase im Hof der Maerchenakademie - Wien, 1160, Blumberggasse 4

Seit langer, langer Zeit wird vom Meistern menschlicher Lebenswege erzählt.

Eine Bärin, ein Fuchs, ein Adler oder eine Ameise helfen und zeigen, wo es lang geht. Mit ihnen gilt es, gut umzugehen. Es gilt, mit ihnen zu sprechen und auf sie zu hören. Berge und Blumen, Sterne und Winde bilden unsere Welt. Und Magie ereignet sich.

"An den Grenzen" des Möglichen, des Erträglichen und des Vorstellbaren bewegen sich Märchenheldinnen.

Und Märchenhelden überschreiten und verteidigen Grenzen.

An diesem Abend erleben die Zuhörenden die Verschiedenheit der Erzählenden im Einklang mit den gemeinsamen Inhalten, wie einen blühenden, fruchtenden Garten.



"Im Auge des Sturms, Schlüsselgeschichten von Erzähler ohne Grenzen" heißt die Sammlung von Erzählungen über "Sternstunden" und "Knochenarbeit" des Erzählens in Grenzsituationen, für Geflüchtete und mit ihnen, dort, wo es "um Leben und Tod" geht, wo das Zuhören frischen Wind ins Dasein bringt, heilt und beglückt. Die überarbeitete zweite Auflage ist erschienen und wird hier vorgestellt.

Herausgeberinnen: Margarete Wenzel und Micaela Sauber,
Erzählverlag Berlin, 2. Auflage 2021

<https://www.erzaehlverlag.de/2019/10/14/schl%C3%BCsselgeschichten-von-erz%C3%A4hler-ohne-grenzen/>

Kartenvorverkauf: per E-mail mit Betreff "Zuhören Erzählabend Im Auge des Sturms",

mit Name, Telefonnummer und Anzahl der anzumeldenden Zuhörer:innen an narrare.info@gmail.com

bei **gleichzeitiger Einzahlung** der Teilnahmegebühr von 20,- € pro Person

auf das Konto: IBAN: AT19 1200 0515 1202 0745 BIC: BKAUATWW,

lautend auf Verein NarrARE, bei der Bank Austria AG *mit Verwendungszweck:* "ZIAdS 22"

Vergabe der Zuhörplätze nach Reihenfolge der vollständigen Anmeldung.

Nach dem heutigen Stand (8.12.2021) der Covid - Vorschriften gelten für Teilnehmende 2 G und für Referent:innen 3G. Die zum Zeitpunkt der Veranstaltung geltenden Regeln werden berücksichtigt.

Programm Kolloquium

Im Auge des Sturms

Wahrnehmen und Erzählen in Natur, Kunst und virtueller Welt

Wann? 27.-29. Mai 2022

Wo? Maerchenakademie-Wien, Blumberggasse 4, Wort-Werkstatt im Souterrain, 1160 Wien

Samstag, 28. Mai 2022

9:30 Uhr Beginn, Begrüßung



10 - 13 Uhr

Spüren, riechen, lauschen, schmecken, beobachten und erzählen

Ausflug in die Prater-Aue mit Ameli Pauli

Die Natur kitzelt unsere Sinne, sie stärkt und trägt, auch wenn sonst nichts mehr hält. Gerade in existenziellen Zeiten ist sie eine Quelle der Kraft und der Verbundenheit mit dem Leben und außerdem ist sie ganz wunderbar vergnüglich und froh machend, schrecklich und schauerhaft, sanft und weich, kantig und groß, still und zwerchfellerschütternd gewaltig. Tauchen wir gemeinsam ein in den wilden Wasserwald mitten in Wien und schauen wir, was er uns erzählt!



15 - 17 Uhr

Der Geschmack des Digitalen

mit Britta Wilmsmeier

Wie können wir unsere digitalen Erfahrungen charakterisieren? Können wir uns beim „digitalen Erzählen“ noch dialogisch verhalten? Oder wird das Miteinander dabei unnatürlich „optimiert“? Werden wir dabei zu bloßen Produzent:innen? Wo bleibt das gemeinsame Feld? Welche Sinne werden angesprochen, mit welchen wird gespielt, welche überflutet und welche bleiben auf der Strecke? In diesem Workshop werfen wir einen Blick auf verschiedene Wahrnehmen in Natur und virtueller Welt.



19 - 21 Uhr

Das Labyrinth der Kraniche

Kunstaktion mit Dirk Nowakowski

Zerstörung und friedliches Leben, Konflikt und Welt-Offenheit stehen zur Wahl. Ein Stein vom Rathaus in Hiroshima steht als Welt-Friedens-Denkmal hier in Ottakring, im 16. Wiener Gemeindebezirk. Die Erzählung „Sadako will leben“ des Ottakringers Karl Bruckner zeigt uns tausend mythische Origami-Kraniche, die einem strahlen-kranken Kind Heilung bringen sollen. In einer Geschichte entstand ein Labyrinth als Spur tanzender Kraniche. Auch wir lassen ein Labyrinth, das den Weg hinein und hinaus eröffnet, entstehen und vergehen, mit glückbringenden Kranichen, aus unseren Händen, unter dem weiten Himmel.

Sonntag, 29. Mai 2022

10 - 12 Uhr

Die Metamorphose der Pflanzen und ihre Symbolik

Beobachten – Staunen – Erkennen mit Micaela Sauber

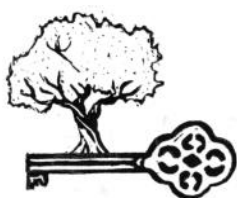


Wir kennen die Metamorphose des Schmetterlings durch „Die kleine Raupe Nimmersatt“ und können darin eine Symbolik sehen, die zu uns biographisch spricht. Weniger bekannt, jedoch ein goldener Schlüssel zur Werkstatt der Natur, ist die von Goethe entdeckte Metamorphose der Pflanzen. Um sie zu erkunden, werden wir unsere Sinne betätigen und dabei sogar einen ersten Einblick in die von Rudolf Steiner gegebene Lehre der 12 (!) Sinne geben. Die Königin der Blumen wird uns dabei einen märchenhaften Weg weisen.

12 - 13 Uhr

Summasummarum

moderiert von Margarete Wenzel



Nach drei Tagen mit Erlebnissen, Geschichten und deren wunderbaren Wirkungen: die Zusammenfassungs-, Reflexions- und Weiterspinn-Runde

anschließend: Verabschiedung mit Abschlussgeschichte

Ende: 13:30 Uhr

Gelegenheit, nach Wien zu kommen



„Wien ist anders“ hieß es vor Zeiten auf Begrüßungs-Plakaten entlang der Einfahrt von Westen. Denn Wien ist im Osten. Einerseits. Es trägt aber auch Spuren des „Weltreiches“, das einmal von hier aus regiert wurde, hat schrulligen Charme, strotzt vor Geschichte und Geschichten, ist bunt und vielfältig. In aller Welt bis nach „down-under“ lässt „Vienna“ Menschen aufhorchen und aktiviert Sehnsüchte. Ein guter Ort, um Erzählen, Geschichten und Weltoffenheit zu nähren.

Nach dem heutigen Stand (8.12.2021) der Covid - Vorschriften gelten für Teilnehmende 2 G und für Referent:innen 3G. Die zum Zeitpunkt der Veranstaltung geltenden Regeln werden berücksichtigt.

Die Mitwirkenden:

Britta C. Wilmsmeier, Auftritte und Fortbildungen reichen von traditioneller Erzählkunst bis zu interdisziplinär angewandten biographischen, traditionellen und historischen Stoffen, Vorsitzende von "Erzähler ohne Grenzen" www.mindthestory.com, www.erzaehlkunst.com

Micaela Sauber, Erzählkünstlerin, Amateurgärtnerin, 1945 in Hamburg geboren. Kindheits- und Jugendtage auf den Nordseeinseln Sylt und Helgoland waren prägend. Initiatorin von „Erzähler ohne Grenzen“ <https://micaela-sauber.de/>

Ursula Sabitzer, Erwachsenenbildnerin, Supervisorin, verwendet frei erzählte Geschichten im Sinne von Storytelling als Anregung zur Selbstreflexion der Teilnehmenden. https://www.noricum-beraterinnen.at/ursula_sabitzer.html

Margarete Wenzel, Erzählerin, Philosophin, Das-Erzählen-Lehrende und Storytelling-Fachfrau, hat das Projekt „Erzählen Integrativ (EI) für geflüchtete Frauen“ ins Leben gerufen, erforscht liebevoll die Kulturtechnik „Erzählen“, Obfrau von Verein NarrARE, www.storytelling-wien.at, www.maerchenakademie-wien.at

Ameli Pauli, Biologin, Ökopädagogin und Märchenerzählerin. Lebt mit Mann und mitunter noch drei Kindern, jedenfalls sieben Hühnern und zwei Apfelbäumen, sowie einigen anderen grünen und weniger grünen Mitbewohner:innen in St. Andrä-Wördern bei Wien. www.maer-maerchen.com

Dirk Nowakowski, Erzähler, bietet verschiedenste Programme mit mythischen und völkerkundigen Inhalten an, hält aber auch Vorträge und gestaltet bildlich, unter anderem die Illustrationen zum Buch „Im Auge des Sturms“, www.nowakowski-erzaehler.de

Christopher Robin Goepfert, ist Erzähler, Rollenspielleiter, Spielender, Nachdenklicher, Filmschaffender und zudem gelernter Koch, er gestaltet die Videoreihe „Erzählen Erblüht“ und ist auch „der Troubadour dieses Kolloquiums“, bei dem er Videos aufnimmt und mit ihnen „davon erzählt“. <https://goyastorys.art>

Eine Kooperation von: www.vereinnarrare.at und www.erzaehler-ohne-grenzen.de



Anmeldung fürs Kolloquium:

Teilnahmegebühr Kolloquium: 120,- €

(Ermäßigungen für Mitglieder der beiden organisierenden Vereine und auf Anfrage)

Anmeldung per E-Mail an narrare.info@gmail.com

mit Betreff: Anmeldung Kolloquium Im Auge des Sturms"

unter Angabe von Veranstaltungstitel,

Vor- und Nachname, Postadresse, Telefonnummer, Mailadresse und ggf. Website-Adresse

bei gleichzeitiger Einzahlung der Teilnahmegebühr

auf das Konto: IBAN: AT19 1200 0515 1202 0745

BIC: BKAUATWW,

lautend auf Verein NarrARE, bei der Bank Austria AG *mit Verwendungszweck: "KIAdS 22"*

Die Kursplätze werden nach der Reihenfolge der vollständigen Anmeldung vergeben.

Storno: Im Falle einer Absage durch den Teilnehmer/die Teilnehmerin wird bei Abmeldung bis zum Anmeldeschluss die geleistete Zahlung nach Abzug einer Bearbeitungsgebühr von 10,- € zurück überwiesen. Nach diesem Termin ist keine Rückerstattung vorgesehen, aber vor Veranstaltungsbeginn kann ein/e Ersatzteilnehmer:in den Kursplatz übernehmen. Im Falle des Nichtzustandekommens der Veranstaltung von Seiten der Veranstaltenden (Maerchenakademie-Wien/Verein NarrARE/Erzähler ohne Grenzen) oder aufgrund der aktuellen Corona-Regelungen wird der volle Betrag zurückerstattet.

Anmeldeschluss: 1. Mai 2022

Rundum-Info:

www.erzaehler-ohne-grenzen.de

<https://tellers-without-borders.net/de>



www.vereinnarrare.at



www.maerchenakademie-wien.at



www.von-mund-zu-ohr.at